









Linguaggio del corpo

	<p><u>Tempo necessario:</u> circa 15min</p>
	<p><u>Luogo fisico:</u> interno o esterno</p>
	<p><u>Partecipanti:</u> 6 - 12</p>
	<p><u>Materiali:</u> -</p>
	<p><u>Procedimento:</u> I partecipanti camminano per la stanza. Il conduttore dà istruzioni sui gesti e sulla postura da tenere e i partecipanti devono metterle in pratica. Il conduttore chiede ad una persona di "congelare" il proprio gesto, gli altri lo guardano e discutono delle caratteristiche di questo gesto.</p> <p>Alcuni possibili gesti e posture:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fermarsi, guardare qualcuno e fissarlo negli occhi - camminare a passi lunghi dondolando le braccia - camminare a piccoli passi veloci come di fretta - camminare piano con braccia, spalle e testa pendolanti - guardare a terra e procedere un passo alla volta <p>Ecc...</p>
	<p><u>Finalità:</u> realizzare e conoscere il linguaggio del corpo, la sua importanza</p>
	<p><u>Domande per la discussione:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Che cosa esprime il gesto "congelato" dell'umore della persona? - Come si può sentire la persona in quella posizione "congelata"?
	<p><u>Fonte:</u> Jugert, Rehder, Notz & Petermann (2006). Fit for life. Module und Arbeitsblätter zum Training sozialer Kompetenz für Jugendliche. Weinheim: Juventa.</p>