









Statue delle emozioni

	<p><u>Tempo necessario:</u> 30 min</p>
	<p><u>Luogo:</u> al chiuso o all'aperto</p>
	<p><u>Partecipanti:</u> gruppi piccoli(6-8) , medi (12-15)</p>
	<p><u>Materiali:</u> carta /penne</p>
	<p><u>Procedimento:</u></p> <p>I Partecipanti camminano nello spazio e pensano alle diverse emozioni che vivono nella vita di tutti i giorni.</p> <p>Viene chiesto di scrivere i nomi delle diverse emozioni su un cartellone.</p> <p>Il conduttore legge e nomina una delle emozioni scritte e tocca sulla spalla uno dei partecipanti; questi è quindi individuato come colui che attraverso una postura, un gesto e un espressione esprime e rappresenta quella emozione ...(paura, curiosità, sorpresa, ecc)</p> <p>Si può inoltre chiedere al gruppo di ripetere la statua. In questo modo si avranno più statue della stessa emozione. Il partecipante individuato potrà a questo punto modellare le espressioni nelle statue degli altri per avere i diversi gradi di una emozione espressi.</p>
	<p><u>finalità:</u></p> <p>Aiutare a percepire e a esprimere le diverse emozioni</p>
	<p><u>domande per la discussione:</u></p> <p>Hai trovato difficile identificare ed esprimere le emozioni?</p> <p>Che effetto ti ha fatto vedere le emozioni negli altri?</p> <p>Come ti sei sentito nel scolpire le emozioni?</p>
	<p><u>Fonte:</u> Marmocchi P., Dall'Aglio C., Zannini M.,(2004),<i>Educare le life skills</i>, Erickson,Trento</p>