







Comunicare e costruire un oggetto

	<p><u>Tempo previsto:</u> ~45 m</p>
	<p><u>Luogo:</u> all'interno</p>
	<p><u>Partecipanti:</u> da minimo 3 persone fino a 7 (un solo gruppo)</p>
	<p><u>Materiale:</u> 2 set di materiale da costruzione per bambini (es. Lego), con 10 pezzi e 1 base per ogni set. Usando un set di pezzi, costruite un oggetto a caso.</p>
	<p><u>Procedimento:</u> Ci sono 4 diversi ruoli in questo gioco: ruolo A – direttore; ruolo B – messaggero; ruolo C – costruttore, ruolo D – osservatore. Possono essere scelte più persone per ogni ruolo a seconda della grandezza del gruppo. Alla persona A viene dato l'oggetto costruito e assemblato o una fotografia dello stesso; il direttore è l'unico a poter vedere l'oggetto. Il suo compito è quello di dare chiare istruzioni a B (messaggero), affinché C (costruttore) possa replicare esattamente l'oggetto. A e B non possono vedere la costruzione che sta realizzando C. B ascolta le istruzioni di A e si reca all'altro lato della stanza dove si trova C. Il messaggero riferisce le istruzioni per la costruzione, alla persona C, senza poter vedere i pezzi. Può fare più viaggi, sempre all'interno del tempo dato per l'esercizio. C ascolta le istruzioni del messaggero e inizia a costruire l'oggetto con i pezzi da costruzione. E' l'unica persona che può vedere l'oggetto in costruzione e il relativo materiale. D osserva il gioco e annota ciò che funziona, che non funziona, come avviene la comunicazione, come le persone si comportano sotto pressione, ecc. da riportare più tardi in plenaria. Date un tempo limite 10 m per l'esercizio. E' possibile inserire o dare suggerimenti per rendere più facile o difficile il compito.</p>
	<p><u>Finalità:</u> illustrare l'importanza di una comunicazione chiara, permettere al gruppo di esplorare il proprio stile di comunicazione e di migliorarlo se necessario. Seguire le regole e trovare delle strategie efficaci.</p>



Domande per la discussione:

Al termine del compito e scaduto il tempo si confronta la costruzione originale e la replica per verificare se corrispondono. Di solito la replica mostra qualche imperfezione o variazione e questo può generare qualche accesa discussione. Chiedere prima a chi ha agito i ruoli A, B o C come si è sentito e poi lasciare agli osservatori il compito di portare elementi per discutere su comunicazione e collaborazione.

- Come vi siete sentiti durante l'esercizio?
- Potete trovare un accordo su 1 cosa che avete fatto bene/ 1 che non ha funzionato/1 cosa che può migliorare la prossima volta
- Come hanno agito le persone nei diversi ruoli?
- Come è stata la comunicazione?
- Quali strategie avete utilizzato?

E' possibile far ripetere l'attività utilizzando un nuovo modello di costruzione, scambiando i ruoli e verificare se ci sono dei miglioramenti.



Fonte:

Swinton, L. 2006